



AL-Qasemi Academic College (R.A)

ז באלול תשפ"ד 10 בספטמבר 2024

קול קורא לאנתולוגיה באוטואתנוגרפיה: פרקים לספר ערוך

"Thinking (researching) like an ethnographer, and writing like a novelist"

Carolyn Ellis, *The Ethnographic I: A Methodological Novel about Autoethnography*, 2004.

אוטואתנוגרפיה היא גישה מחקרית איכותנית, המשתמשת בניסיון האישי כדי לתאר ולבקר פרקטיקות ותופעות חברתיות ותרבותיות באמצעות ייצוג נרטיבי ו/או אומנותי. שמה של הגישה - **אוטואתנוגרפיה** הינו הלחם של שלוש מיליות, הכוללות את מרכיביה: **אוטו** - מרכיב המתייחס לניסיון האישי, לעצמי, לסובייקטיביות ולזהות של הכותבת; **אתנו** - מרכיב המתייחס לתרבות, לחברה, לקהילה ולקבוצה. זהו המרכיב הקושר את הניסיון האישי לסוגיה החברתית-תרבותית; **גרפיה** - מרכיב זה מתייחס לייצוג של הניסיון האישי-החברתי באמצעות כתיבה, פרפורמנס או אמצעי ייצוג אחר.

אוטואתנוגרפיה כוללת אפוא מרכיבים של אוטוביוגרפיה - נרטיב אישי ותובנות לגבי תופעות; מרכיבים של מחקר חברתי, כגון שדה מחקר מוגדר, סקירת ספרות, ראיונות, שיחות בלתי פורמליות, ייצוגים במדיה, תרבות חומרית, ועוד. לבסוף, באוטואתנוגרפיה מושם דגש על ייצוג. כאשר מדובר בכתיבה, עליה להיות בהירה, אסתטית ומובנת.

בעשורים האחרונים נעשתה האוטואתנוגרפיה שיטת מחקר רווחת במחקר האיכותני. כנסים אוטואתנוגרפיים, הופעתם של ספרי הדרכה וכתבי עת ייעודיים מעידים על הפופולריות שצברה האוטואתנוגרפיה. בעוד שבעולם יצאו לאור ספרים אוטואתנוגרפיים רבים, ביניהם *Handbook of Autoethnography* (Routledge, 2013, 2022) ו-*Essentials of Autoethnography* (APA, 2021), ועוד, הספרות האוטואתנוגרפית בעברית מצומצמת. הספר הנוכחי נועד למלא את הפער ולהציע היכרות מעמיקה עם הגישה המחקרית, כמו גם דוגמאות אוטואתנוגרפיות מקוריות של חוקרים. ות מקומיים.

הספר עתיד לתרום תרומה משמעותית לשדה המחקר האיכותני בארץ, לחוקרים. ות ולסטודנטים. ות, ולהוראת המחקר האיכותני. הודות לשפה הנרטיבית והמוקנת המאפיינת מחקר אוטואתנוגרפי, הספר יהיה נגיש לא רק לקוראים אקדמאיים, אלא גם לציבור הרחב.

שיפוט הספר יעשה על ידי עורכת הספר, ד"ר שולמית קיציס, יחד עם שופטים מומחים נוספים.

אני (שולמית) חברת סגל בחוג לחינוך במכללת אלקאסמי, מנחה של קבוצת העניין באוטואתנוגרפיה מטעם מכון מופ"ת, בוגרת תוכנית ההכשרה באוטואתנוגרפיה מטעם Bradley University, Illinois, עוסקת במחקר, בהוראה ובפרקטיקה של אוטואתנוגרפיה ומחקר איכותני יצירתי ומחברת הספר *נשוכה - אוטואתנוגרפיה גופנית יצירתית* (פרדס, 2023).

הספר יהיה מורכב משני חלקים:

חלק ראשון: הגישה האוטואתנוגרפית (יכתב על ידי העורכת):

הרקע לצמיחת האוטואתנוגרפיה, התיאוריה ותפיסת העולם שבסיס הגישה

אוטו-אתנו-גרפיה: מאפייני הליבה

אתיקה באוטואתנוגרפיה

כתיבה אוטואתנוגרפית

הערכה (evaluation) של פרויקטים אוטואתנוגרפיים



AL-Qasemi Academic College (R.A)

חלק שני: מאמרים אוטואתנוגרפיים (יכתב על ידי חוקרים.ות שונים)

אלו סוגי המאמרים שיתקבלו לחלק השני:

* **מאמרים העוסקים בזהות האישית או הקבוצתית של הכותבת:** מאמרים אלו יתייחסו לזהויות האישיות או הקבוצתיות של הכותבים.ות, כדוגמת זהויות הקשורות באתניות, מוצא, מגדר, מוגבלות, דת, עיסוק, ועוד. המאמרים יתארו את חווית החיים עם הזהות הנדונה; כיצד הזהות משפיעה על האופן שבו הכותבת מבינה את עצמה. ואת העולם וכיצד אחרים מגיבים לזהות זאת. מאמרים אלו יכולים לתאר שני סוגי חוויות:

- **חוויות חוזרות:** הכותבת עשויה לתאר תופעות שחוזרות על עצמן, תבניות של אינטראקציה, כדוגמת מיקרואגרסיות, אפליות יומיומיות, שקשות לאבחנה ולהוכחה ומועדות להכחשה, ואולם הן משפיעות על הערך העצמי של יחידים וקבוצות.
- **חוויות ייחודיות חד-פעמיות:** אירועים מכוננים, טרנספורמטיביים (epiphanies), שהכותבת לא תכננה את התרחשותם, והייתה להם השפעה מכרעת על חייה.

מאמרים מסוג זה יעסקו בתופעה שאינה מיוצגת דייה, שלא ניתן או שקשה ללמוד על אודותיה במתודולוגיות אחרות. השימוש בניסיון האישי ייתן גישה למידע מבפנים שעשוי לשפוך אור ולהעניק משמעויות חדשות לתופעה.

* **מאמרים העוסקים בדילמות מתודולוגיות ואתיות:** מאמרים אלו יתייחסו לדילמות מתודולוגיות ואתיות, לרגעים של תהייה ומבוכה, הכרוכים בתהליכי המחקר והכתיבה האוטואתנוגרפיים.

הקריטריונים להערכת הפרקים יהיו:

- יישום המתודולוגיה האוטואתנוגרפית
- תרומה מקורית למחקר האוטואתנוגרפי
- היכרות ושימוש בספרות אוטואתנוגרפית רלוונטית
- איכות הכתיבה

המעוניינים.ות להיות שותפים.ות בספר, מתבקשים לשלוח הצעה לפרק (עד 1000 מילים), שטרם פורסם בעברית או בשפה אחרת,

עד לתאריך 25.10.24 לכתובת המייל: shularos@gmail.com

תשובות יינתנו עד 10.12.24.

מי שהצעתם.ן תתקבל, יתבקשו לשלוח את הפרק המלא (עד 7000 מילים) עד 10.4.24.

הפרקים המלאים יישלחו לשיפוט.

בשלב זה טרם נחתם חוזה עם הוצאה לאור. הסכם הוצאה לאור ייערך לאחר גיבוש פרקי הספר והצגתו של כתב יד מלא בפני ההוצאה.

לפרטים וברורים ניתן לפנות במייל או בטלפון: 0523992223 shularos@gmail.com

בברכה רבה,

ד"ר שולמית קיציס, מכללת אלקאסמי